

杉山萌嘉ピアノリサイタル

ドイツとロシアのピアニズム

プログラム

ベートーヴェン ———— ピアノ・ソナタ第8番「悲愴」ハ短調 Op.13

R. シューマン ———— 子供の情景 Op.15

チャイコフスキー ———— 「四季」-12の性格的描写 Op.37より
3月「ひばりの歌」 4月「松雪草」 5月「白夜」

ラフマニノフ ———— ピアノ・ソナタ第2番(1931年版) 変ロ短調 Op.36



日時

2025年1月10日 [金]

18:30開場 / 19:00開演

チケット

前売 2,500円 当日 3,000円

プレイガイド

▶ チケットぴあ Pコード 277243
<http://ticket.pia.jp/pia/event.ds?eventCd=2428359>



▶ 青山音楽記念館 TEL 075-393-0011
9:30~18:00(月・火・休館日)

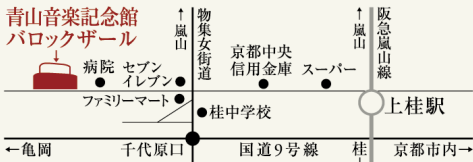
▶ JEUGIA三条本店4階ピアノサロンアプローズ
TEL075-254-3740
平日11:30~20:00 / 土日祝10:30~20:30(木曜定休)

▶ 旭堂楽器店 TEL 075-231-0538
9:30~19:00(月曜定休)

問い合わせ

E-mail moekasugiyama.piano.2025@gmail.com

会場



阪急電車嵐山線「上桂」駅下車西へ300メートル
ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

パロックザール
Barocksaal

京 青山音楽記念館

お問い合わせ: tel. 075-393-0011 9:30~18:00 月・火・休館
〒615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1 <https://barocksaal.com/>

出演

杉山萌嘉へピアノへ



MOEKA SUGIYAMA

東京音楽大学付属高等学校ピアノ演奏家コースを卒業後渡独、フライブルク音楽大学を卒業。カールスルーエ音楽大学にて修士課程を取得。カールスルーエ音楽大学管楽器科伴奏助手(チューバクラス・コレペティトア)として勤務。ジーギスムント・タールヘルク国際ピアノコンクール 2010(イタリア)にて最年少女性ピアニスト賞受賞、また、ヘルマン・ビュッナーコンクール2014(ドイツ)において入賞。2017年の帰国後は拠点を京都へ移し、ソロピアニストとして精力的に活動している。室内楽の領域では、チューバの他にオーボエのレパートリーを得意としている。Ensemble Doch(ピアノとチューバのデュオ)メンバー。今までにピアノを、小形恵子、海老原直美、野島稔、新見フェイギン浩子、ミハエル・ロイシュナー、カレ・ラングラーに、室内楽をエデュアルド・ブルンナー、マルクス・シュタンゲに師事。

助成 — 公益財団法人 青山音楽財団

主催 — MOEKA PIANO 杉山萌嘉ピアノリサイタル実行委員会

後援 — 京都市

宣材写真 — Yoshito Sugahara

チラシデザイン — Masaya Kishimoto

- ・未就学児の入場はご遠慮ください
- ・やむを得ない事情により曲目が変更になる場合があります
- ・お買い求めいただいたチケットの変更、キャンセルはいたしかねます
- ・会場での録音、録画、写真撮影は固くお断りいたします